



Pompaples, le 23 mars 2026

INVITATION

**à l'assemblée générale ordinaire de l'Association LED-P3L
(Landschafts-und Kulturerbe des Drei-Seen-Landes / Patrimoine paysager et culturel du Pays des Trois-Lacs)**

**Jeudi 23 avril 2026 17h30 à l'Auditoire du Lycée Jean-Piaget (LJP*) à Neuchâtel
Accueil et signature de la liste des présences dès 17h00**

1. Accueil et formalités
2. PV Assemblée constitutive du 06.05.25
3. Adaptation des Statuts sur l'exonération fiscale (art. 16)
4. Rapports d'activité 2025 : LED-P3L (HS) ; LED (PT) ; P3L (JPM)
5. Comptes 2025, révision et décharge
6. Programmes et projets 2026 / 2027
7. Cotisation des membres, budget 2026
8. Propositions individuelles
9. Divers

Les propositions individuelles devant être portées à l'ordre du jour sont à communiquer par écrit au Président Hans Stöckli (hans.stoeckli52@bluewin.ch) au plus tard 10 jours avant l'assemblée générale ordinaire.

L'AG sera suivie d'une conférence du Dr Giovan Peyrotti « Raconter la science pour toutes et tous » (voir feuille annexée)

Après l'assemblée et la conférence un apéritif vous sera servi.

Le Président

Hans Stöckli

Les Vice-Présidents

Jean-Philippe Mayor (f) & Peter Thomet (d)

*Rue des Beaux-Arts 30, 2000 Neuchâtel (le bâtiment principal du LJP est situé au sud de l'Université)

En transports publics : Funiculaire depuis la gare de Neuchâtel (3 minutes et le funiculaire fonctionne à la cadence de 5 minutes ou sur demande), la station inférieure est à 100 m du LJP. Ou, trolleybus 101, depuis la Place Pury direction Marin, descendre à l'arrêt Université (2 minutes jusqu'au LJP)

En voiture : Places en zone bleue dans le quartier mais souvent c'est complet. Parking payant de Maladière Centre (stade de football et centre commercial), 8 minutes direction ouest jusqu'au LJP

Giovan Peyrotty est réalisateur et géologue, titulaire d'un doctorat et d'un postdoctorat en géosciences de l'Université de Genève, avec une spécialisation en sédimentologie des roches carbonatées. Ses recherches portent principalement sur l'étude et la reconstitution des environnements marins du passé. Lors de son postdoctorat, il a développé un projet qui constitue aujourd'hui son activité principale depuis trois ans. Passionné par la transmission, la pédagogie et la création, il a fondé SciencEscape, une association genevoise d'utilité publique dont la mission est de renforcer le lien entre science et société à travers la production audiovisuelle.

Résumé

Rendre des sujets scientifiques complexes accessibles à des publics variés reste un défi majeur. Comme la compréhension humaine est fortement influencée par les émotions, les stratégies de communication qui suscitent curiosité et empathie ont généralement un impact plus fort. Le récit visuel, à travers les médias audiovisuels, permet de transformer des connaissances abstraites en histoires humaines concrètes et compréhensibles. Cette présentation vise à présenter la démarche de l'association genevoise SciencEscape dans son utilisation de différents formats visuels et son développement de stratégies de diffusion ciblées pour atteindre tous les publics, du grand public aux publics peu considérés.